

Chef lieu

73220 ARGENTINE

Tél. : 04 79 44 33 67

infos@museedufelicien.com

www.museedufelicien.com

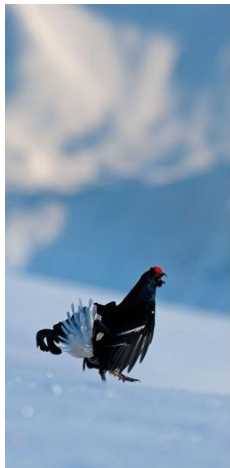
Siret : 217 300 193 00059



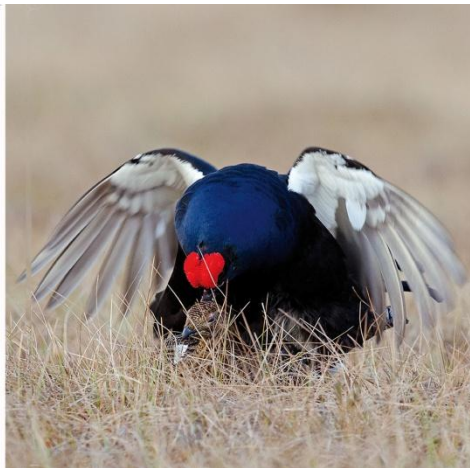
Le Musée du Félicien propose

DIMANCHE 18 JUIN à 14 h et à 16 h

**« Le Massif de la Lauzière,
un territoire Natura 2000 »**



bonne heure quand apparaît une femelle. Les trois mâles peuvent s'abandonner alors difficilement, mais ils ne s'abandonnent pas. Ils se dirigent rapidement vers elle. Elle avance sur le plan de chasse, l'air, se tige au sol puis s'abaisse. Les mâles semblent pour l'instant peu sensibles aux signaux émis par la femelle et restent tentés de se débattre en soufflant au à un. Un combat entre eux s'éveille. Le déplacement des mâles donne un bruit sec. Les deux oiseaux restent indolamment fixés sur l'autre en essayant de se donner des coups de bec. C'est de dans cet équilibre au niveau du cou. Quelques phrases volent encore lorsque le spectacle s'achève. Il y a un autre volateur : les deux mâles l'ont d'abord momentanément manqué à fait. Le mâle, comme le femelle, déploie alors toute son énergie pour obtenir les faveurs de la femelle. Celle-ci semble l'avoir choisi. Il se penche sur elle, tandis qu'elle s'abaisse ses mouvements pour montrer sa disponibilité. Elle l'approche, s'élève, et avance rapidement. Simultanément, elle se colle au sol. Le mâle pour aller de façon automatique se penche sur son dos et la maintient en lui passant la queue de la tête vers l'arrière. Il bat des ailes pour maintenir un certain équilibre sur ce corps instable. L'accomplissement est donc quelques secondes. Il reste peu de temps à compter et quelques secondes après, il est de nouveau en train de partir. La femelle reste quelques instants sur place sur ce territoire à nouveau soumis pour donner un peu d'ordre dans son plumage. Elle est maintenant félicitée et s'élève plus haut instant pour les regards des mâles encore présents. Elle s'élève de la place de chasse. Il est maintenant 9 heures et nous sommes encore dans le spectacle offert. Assises à une vingtaine de mètres de cette scène est un moment rare et privilégié. Nous sommes dans le territoire Natura 2000 dans cet affût en ligne. Les oiseaux sont alors épuisés, depuis une heure heure par cette manifestation devenue et jusqu'à ne plus percevoir la suite de ce spectacle en silence dans l'attente des prochains jours.



**Diaporama-conférence
présenté par Philippe
Béranger, photographe
de la faune sauvage et
Jérôme Gros**

Peu nombreux sont ceux
qui vivent encore en
permanence dans les
villages perchés du Massif
de la Lauzière.

Ces habitants sont à l'image de cette montagne, d'une force et d'un charisme étonnants. Cette sierra alpine, à l'entrée des Alpes cristallines, est terriblement emblématique. Inscrit comme territoire NATURA 2000, label de reconnaissance de sa biodiversité et de son authenticité, ce massif accueille des habitats naturels remarquables où les espèces animales et végétales doivent être protégées.

Le photographe Philippe Béranger, auteur de «Maurienne, de l'ombre à la lumière» et récemment de «Savoie, intime & secrète», s'est immergé pendant deux ans dans ses atmosphères et ses couleurs si particulières. Il livre ici, en lien avec le livre "Massif de la Lauzière, un territoire NATURA 2000", son regard sur cette terre singulière.

Entre photographies animalières, explications de la vie de la faune sauvage, making-off des prises de vue, description de ces hommes et de ces femmes qui font le territoire, et présentation des paysages, vous découvrirez les particularités de ce massif.

Entrée libre pour la projection